

## **Działalność kulturalno- oświatowa na PKP w 2015 r.**

Działalność prowadzona była na terenie zakładów pracy grupy PKP w postaci twórczości indywidualnej, kół zainteresowań, stowarzyszeń, izb tradycji, a także w czterech kolejowych domach kultury.

W zakładach działają indywidualni twórcy oraz zespoły fotograficzne, malarskie, hafciarskie, filatelistyczne, brydżowe, literackie.

Jeden zakład pracy tj. IZ Siedlce posiada jeszcze nadal oficjalnie orkiestrę kolejową.

Na corocznych Ogólnopolskich Prezentacjach Artystów Amatorów w Krakowie spotykają się poeci, satyrycy, malarze, rzeźbiarze oraz inni twórcy amatorzy.

W październiku 2015 r. zostało zarejestrowane Stowarzyszenie Miłośników Kolei w Bydgoszczy, którego prezesem na zebraniu komitetu założycielskiego w maju 2015 r., została wybrana Mirosława Michalska-Winkel. Celem Stowarzyszenia jest popularyzacja kultury kolejarskiej poprzez twórczość artystyczną jej członków oraz ochrona zabytków kolejowych poprzez zgromadzenie zbiorów muzealnych, ich remont, konserwację i ekspozycję. Przykładem może być ocalenie zabytkowego parowozu TKP 1-46, a z zamkniętej ostatnio stacji Rynkowo, dzięki wsparciu Dyrektora Zakładu Linii Kolejowych w Bydgoszczy zostały zabezpieczone cenne eksponaty kolejowe. Organizowane są wycieczki specjalnym pociągiem, bądź autokarem z Tucholi do Koronowa lub do Pruszcza Bagienicy, zakończone festynami. W Pruszczu powstała Wioska Kolejarska. Twórcy Wioski Kolejarskiej to Mirosława Michalska- Winkel, Marek Płóciennik i Filip Sieradzki.

W 2015 r. Marek Płóciennik wydał tomiki wierszy pt. „Na progu i krawędzi”, „Z poezją na szlaku” oraz wspólnie z panią Mirosławą „Dwie muzy”. W 2015 roku wiersze Mirki i Marka oraz fotografie Marka i Filipa Sieradzkiego zostały umieszczone w Antologii pt. „Pociąg naszego wieku” pod redakcją Piotra Goszczyckiego.

W ośrodku Informacji Naukowej, Technicznej i Ekonomicznej w Bydgoszczy zarezerwowano specjalne miejsce, w którym prezentowane są książki Mirki i Marka.

Powyższe fakty przyczyniają się także do popularyzacji Stowarzyszenia Krzewienia S, T i K „Kolejarz”.

W Ostrowie Wielkopolskim działa od 2005 r. Izba Tradycji i Historii węzła PKP, której kustoszem jest Marek Płóciennik. Zbiory Izby stale się powiększają. W dniu 8.12.2015 r. w Miejskim Ośrodku Kultury w Ostrowie Wielkopolskim miało miejsce spotkanie z poezją Marka Płóciennika, gdzie jako gość występowała Mirosława Michalska-Winkel. Tytułem przewodnim spotkania był tytuł ostatniego tomiku wierszy Marka czyli – Z poezją na szlaku.

W 2015r. wydaniem zbiorów wierszy pochwalili się także Mikołaj Szatyłowicz z Hajnówki, Edward Cybulko z Białegostoku, Mikołaj Bialik z Wrocławia,

Dariusz Bekas z Warszawy, Piotr Zemanek z Czechowic Dziedzic, czy Wacław Niwczyk z Głogowa.

Ogółem w zakładach pracy działają 63 grupy zainteresowań, w których skupionych jest około 200 osób.

Jednak większość działalności kulturalnej w środowisku kolejarskim realizowana jest w 4 domach kultury ( w Stargardzie Szczecińskim, w Krakowie, w Jaśle i we Wrocławiu ).

Osiągnięcia tych placówek w 2015 r przedstawiały się następująco:

**Dom kultury w Stargardzie** , działa od 2006r. w strukturach Stowarzyszenia Krzewienia Sportu, Turystyki i Kultury „Kolejarz”.

W miesiącu maju 2015 r. placówka obchodziła jubileusz 70- lecia swojego istnienia.

DKK swoją działalność prowadził w dwóch zakresach, a mianowicie:

1. rozwój amatorskiego ruchu artystycznego na bazie zespołów, kół i klubów zainteresowań, działających w placówce.
2. pomoc merytoryczna i zabezpieczenie funkcjonowania Organizacji Pozarządowych i Stowarzyszeń, skupionych w Centrum Wspierania Organizacji Pozarządowych, mieszczącym się w DKK w ramach porozumienia z Urzędem Miasta w Stargardzie.

W różnego rodzaju spotkaniach, naradach, szkoleniach oraz imprezach artystycznych organizowanych przez DKK uczestniczyło w 2015 r. około 25 tys. osób.

Organizacje pozarządowe oraz Stowarzyszenia, które mają swoją siedzibę w DKK zorganizowały 60 spotkań oraz imprez okolicznościowych, w których wzięło udział około 5 tys. osób.

W okresie karnawału zorganizowano 26 imprez taneczno-rozrywkowych oraz spotkań opłatkowo- noworocznych dla kolejowych zakładów pracy, emerytów i rencistów PKP, Polskiego Związku Sybiraków, Polskiego Związku Niewidomych, Stowarzyszenia „Dzieci Zamojszczyzny”, Polskiego Związku Rencistów i Inwalidów, w których wzięło udział około 2 tys. osób. Spotkania te odbywały się z udziałem zespołów artystycznych ( chóru, orkiestry dętej oraz big bandu).

W miesiącu marcu tradycyjnie DKK w Stargardzie zorganizował „ Kaziuki Wileńskie” z udziałem zespołów artystycznych z Wilna. Impreza ta połączona była z wystawą prac grupy malarskiej “Malachit”, działającej przy DKK.

Członkowie grupy “Malachit” brali udział w 12 wystawach indywidualnych i w 3 zbiorowych, w tym w miesiącu październiku w XII Ogólnopolskich Prezentacjach Kolejarzy w Krakowie.

Chór Echo Arioso oprócz corocznych koncertów kolęd zdobył III miejsce w Międzynarodowym Festiwalu Pieśni Pasyjnej w Szczecinie oraz w miesiącu wrześniu był gospodarzem w ramach rewizyty dla chóru ze Straslundu, z którym dał wspólny koncert dla mieszkańców Stargardu. W miesiącu czerwcu Big Band z DKK zdobył pierwsze miejsce w Wojewódzkim przeglądzie Orkiestr w Łobzie.

W listopadzie zorganizowano Międzynarodowy Turniej Brydża Sportowego im. Janiny Wielkoszewskiej. Uczestniczyło w nim około 120 par.

DKK ma ogółem około 295 stałych uczestników, którzy biorą udział w zajęciach zespołów i kół zainteresowań.

W DKK działają :

- chór Echo -Arioso liczący 40 osób
- klub tańca towarzyskiego dzieci i młodzieży Bolero -25 osób
- klub szachowy – 12 osób
- big band z grupą wokalną– 25 osób
- klub brydża sportowego- 40 osób
- orkiestra dęta – 22 osoby
- grupa plastyczna „Malachit” – 10 osób
- radioamatorzy – 12 osób
- klub Srebrnego Włosa, skupiający emerytów i rencistów - 89 osób
- kolejowy oddział PTTK – 40 osób

Klub Srebrnego Włosa skupia emerytów i rencistów kolejowych . Uczestniczą oni w kole turystycznym, recytatorskim, klubie 3 wieku. Korzystają z bezpłatnych porad prawnych, lekarskich, psychologicznych. W ubiegłym roku klub zorganizował 28 spotkań z ciekawymi ludźmi / aktorzy, pisarze, prawnicy, lekarze/.

### **DKK Jasło**

W miesiącu kwietniu 2015 r zmarł wieloletni dyrektor DKK w Jasle ( 60 lat działalności na niwie kultury ),twórca Stowarzyszenia Animatorów Kultury „Kolejarz” wieloletni prezes chóru męskiego „Echo”- w którym sam śpiewał- i Kolejowej Orkiestry Dętej, działających przy DKK, pan **Michał Rymarz**. Był on między innymi inicjatorem udziału chóru Echo w Mszy Św. Transmitowanej z Bazyliki Św. Krzyża w Warszawie (35 razy) oraz uczestnictwa chóru i orkiestry w pielgrzymkach Jana Pawła II do Polski, a także w pielgrzymkach kolejarzy do Częstochowy i krakowskich Łagiewnik.

Chór „Echo” uczestniczył z Panem Michałem w festiwalach chórów kolejowych w Raciborzu, Legnicy, Bydgoszczy, Szczecinie i w Tarnowskich Górach.

**Chór męski Echo**, liczący 21 członków śpiewa już 94 lata

- w ubiegłym roku chór dał 11 koncertów, w tym 2 poza Jasłem, między innymi występował :

1/ z koncertami kolęd w miesiącu styczniu i w grudniu.

Szczególnym wydarzeniem był jego udział w koncercie „Polskich kolęd i pastorałek”

2/ 15 lutego w kaplicy szpitalnej Szpitala Specjalistycznego w Jaśle

3/ 3 maja na rynku jasielskim w 224 rocznicę uchwalenia Konstytucji 3 maja, wykonując pieśni patriotyczne.

4/ 31 maja na XII Przeglądzie pieśni wielkanocnych na Górze Liwocz. Uczestniczyło tam 7 chórów i zespołów śpiewaczych.

5/ 21 czerwca w kościele parafialnym „Fara” w Jaśle na III Koncercie Chórów im. Stanisława Świerada ( zmarłego 3 lata temu wieloletniego dyrygenta Chóru „Echo” ) Wystąpiły 4 chóry

6/ 15 sierpnia w kościele parafialnym „ Fara” w Jaśle na święcie Matki Boskiej, połączonym z modlitwami o deszcz.

7/ 31 sierpnia na X Międzynarodowych Dniach Wina w Jaśle ( z udziałem zespołów z Czech, Słowacji, Węgier, Ukrainy )

8/ 5 listopada w Podkarpackiej Wyższej Szkole w Jaśle z okazji 97 rocznicy odzyskania niepodległości.

9/ 23 listopada w kościele OO Franciszkanów w Jaśle z okazji Dnia Kolejarza

**Orkiestra**, która liczy 43 osoby wykonała 23 koncerty i wystąpiła :

1/ w uroczystościach świąt państwowych 3 maja i 11 listopada

2/ na koncertach kolęd i pastorałek w Kościele Fara w Jaśle

3/ w koncercie z okazji-III Regionalnego zlotu szkół im. I. Łukasiewicza w Cieklinie 15 luty

4/ w koncercie z okazji 125-lecia Zespołu Szkół Technicznych w Jaśle – 18 marca

5/ w uroczystościach Święta Strażaka w Jaśle – 13 maja

6/ na procesji Bożego Ciała- 4 czerwca

7/ na Dniach Jasła- Jarmarku Antoniańskim- 13-14 czerwca

8/ w koncercie w Liptowskim Mikulaszu ( Słowacja)- 9 sierpnia

9/ w uroczystościach 650-lecia Osieka Jasielskiego

10/ na wojewódzkich uroczystościach Święta Wojska Polskiego w Jaśle – 15 sierpnia

11/ na X Międzynarodowych Dniach Wina w Jaśle- 30 sierpnia

12/ w obchodach 70-lecia Liceum Ogólnokształcącego w Kołaczycach

13/ w obchodach Dnia Sybiraka w Jaśle-17 września

14/ na XV Spartakiadzie Osób Niepełnosprawnych Regionu Jasielskiego -4.10

15/ w obchodach Święta Kolejarza w Jaśle

### **DKK w Krakowie**

Kolejowe Towarzystwo Kultury w ciągu 23 lat swojej działalności wypracowało profil funkcjonowania placówki kulturalno – artystycznej, realizowanej przede wszystkim ze środków finansowych wypracowanych z własnej działalności gospodarczej. Dzięki pomocy ze strony Federacji ZZ Prac.

PKP, wsparciu (przy organizacji niektórych imprez) Stowarzyszenia Krzewienia Sportu, Turystyki i Kultury „Kolejarz” w Warszawie oraz pomocy ze strony „Złotego Sponsora KTK” – Spółki PKP Energetyka SA a także dzięki wielkiemu społecznemu zaangażowaniu członków KTK i sympatyków Domu Kultury Kolejarza w Krakowie, w 2015 roku DKK prowadził:

1. Krakowską Kolejową Orkiestrę Dętą, która gra już 105 lat i liczy 25 osób.
2. Klub Tańca Towarzyskiego „Fantazja”, liczący 40 osób, mający wielkie zasługi w propagowaniu tańca towarzyskiego wśród dzieci, młodzieży oraz dorosłych, organizując szereg turniejów tańca o zasięgu ogólnopolskim i regionalnym,
3. Zespół Kameralny „Pro Arte”, liczący 15 osób, specjalizujący się w wykonywaniu muzyki polskiej oraz najlepszych światowych utworów wokalnych, w ub. r. 8 koncertów w DKK + koncerty na zamku w Niepołomicach )
4. Sekcję SWINGU liczącą 40 osób, prężnie działającą nową jednostkę organizacyjną KTK (organizatora Międzynarodowego Festiwalu Swingu),
5. Zespół folklorystyczny „8 SIÓSTR”, kultywujący w muzyce i śpiewie folklor krakowski ( 37 koncertów w ub. r)
6. Naukę gry na instrumentach- w fazie organizacji
7. Wystawy fotograficzno-plastyczne dla upamiętnienia ważnych rocznic lub wydarzeń, związanych z działalnością KTK lub PKP -( w ub.r. 4 wystawy)
8. Naukę Tańca Towarzyskiego-30 osób
9. Współpracę z innymi organizacjami społeczno – politycznymi i kulturalno-oświatowymi przy organizowaniu w DKK spotkań i imprez. ( np. organizacja Dni Majdanka, 100-lecie połączenia Krakowa z Podgórzem, zabytki sztuki sakralnej Krakowa)

KTK poprzez udostępnianie swoich pomieszczeń wspiera działalność innych grup artystycznych:

1. Festiwalu Tańca Artystycznego (Festiwal Tanga) 50 osób,
2. Warsztatów Artystycznych Małopolskiego Centrum Kultury-40 osób,
3. Warsztatów Tanecznych dla Seniorów-25 osób,
4. Występów Młodych Talentów z krakowskich Szkół Muzycznych -30 osób,
5. Warsztatów FITNESS-30 osób,
6. Teatru Jana Jakuba Należytego ”Komedia”- na spektaklach teatralnych widownia liczy ponad 100 osób.

Sztandarowymi imprezami 2015 r. były:

1. XII Ogólnopolskie Prezentacje Artystyczne Kolejarzy – amatorów (80 osób)
2. XXVII Ogólnopolski Turniej tańca Towarzyskiego „ O Wawelskiego Smoka” (400 par tanecznych, 1200 widzów)
3. V Międzynarodowy Festiwal SWING DANCE- 600 uczestników z całej Europy
4. XXVI Turniej Tańca Towarzyskiego – „ O krakowską czapczkę”-200 par tanecznych
5. XXIII Turniej Tańca towarzyskiego – „ O pluszowego misia”-100 par tanecznych
6. V Grand Prix Polski Seniorów w tańcu Towarzyskim- 50 par tanecznych

Niezależnie od niżej wymienionych imprez, w każdym m-cu odbywały się spotkania integracyjne środowiska kolejowego z różnych byłych i obecnych zakładów pracy.

### **DK we Wrocławiu**

Dom kultury, który pięć ostatnich lat prowadził działalność na Dworcu Świebodzkim w miesiącu kwietniu ub.r. dostał od PKP S.A. Nieruchomości-właściciela dworca-nakaz opuszczenia tego miejsca do końca miesiąca.

Placówka, prowadzona przez Stowarzyszenie Kulturalne „ Kolejarz” znalazła nową siedzibę poza terenem kolejowym, a mianowicie w Klubie Osiedlowym Spółdzielni Mieszkaniowej Wrocław Południe o nazwie Przystań Artystyczna Południe, który mieści się przy ulicy Komandorskiej 147.

Obecne warunki lokalowe pozwalają na realizację następujących form pracy, a mianowicie:

- Chór „Harmonia – Sygnał”, liczący 50 członków
- Sekcja brydża sportowego „ Kolejarz” -30 osób
- Salonik Literacki – 18 osób
- Grupa Językowa (język francuski) dla słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku – 30 osób
- Kabaret ”Drugi” – 12 osób
- koło malarskie – 20 osób
- nowo powstała grupa gitarowa o nazwie „Gitarowe Fascynacje”, licząca 4 osoby.

Zespół ten na ubiegłorocznym festiwalu gitarowym w Koszalinie pt. Hity na gitarę zajął pierwsze miejsce.

### **Udział w 2015 r. w imprezach w ramach FISAIC- Międzynarodowego Związku Kultury i Rekreacji Kolejarzy**

- udział w Prezydium FISAIC w Libercu w dniach 10-14 września

### **Imprezy krajowe**

- 28 marzec 2015 r. XXVII Turniej Tańca Towarzyskiego w Krakowie- o Smoka Wawelskiego
- 29 marzec 2015 r XXVI Ogólnopolski Turniej Tańca „O krakowską czapczkę”
- 8-10 październik –XII Ogólnopolskie Prezentacje Artystyczne Kolejarzy w Krakowie

### **Imprezy planowane w 2016**

- 1/ 12-13 marzec- XXVIX Ogólnopolski Turniej Tańca Towarzyskiego w Krakowie – „ O Smoka Wawelskiego” oraz XXVIII Ogólnopolski Turniej Tańca „ O Krakowską czapczkę”
- 2/ Kaziuki Wileńskie, organizowane przez DKK w Stargardzie Szczecińskim – marzec 2016 (z udziałem zespołów z Wilna oraz zespołów DKK)
- 3/ marzec/kwiecień – finał konkursu „Jestem kronikarzem XXI wieku” we Wrocławiu
- 4/ udział delegacji esperantystów w kongresie IFEF w Warnie – 21-28 maj
- 5/ udział chóru Echo-Ariozo ze Stargardu w międzynarodowym festiwalu chórów w Tallinie w dniach 16-19 czerwca
- 6/ udział drużyny brydżowej w turnieju brydża w ramach FISAIC w Bvenborg (Dania) w dniach 21-25 czerwca
- 6/ udział w Kongresie FISAIC w Toulon (Francja) w dniach 22-26.09
- 7/ **XIII Ogólnopolskie Prezentacje Artystyczne Kolejarzy Amatorów w Krakowie – 6-8 październik**
- 8/ udział prac polskich malarzy w FISAIC-owskiej wystawie malarstwa w Wiedniu 13-16 października