



*Stowarzyszenie
Krzewienia Sportu, Turystyki i Kultury
„KOLEJARZ”*

54 Kongres FISAIC - Włochy Caserta

W dniach 4-7 września br. przedstawiciele kolejowych stowarzyszeń kultury spotkali się na dorocznym kongresie FISAIC - Fédération Internationale des Sociétés Artistiques et Intellectuelles des Cheminots. Międzynarodowa Federacja Kultury i Wypoczynku Pracowników Kolei powstała w 1952 roku we Francji. Jej głównym celem jest organizowanie i kultywowanie spędzania wolnego czasu przez pracowników kolei w czasie wolnym, zarówno na poziomie krajowym, jak i międzynarodowym. W początkach działalności językami urzędowymi w organizacji był francuski i niemiecki. Obecnie wiodącym jest język angielski i wymienione już francuski oraz niemiecki. W schemacie organizacyjnym FISAIC wyróżnione zostały grupy tematyczne, których założeniem jest realizowanie się w wybranych dziedzinach sztuki. Są to: Muzyka chóralna, orkiestry i zespoły folklorystyczne, film i video amatorskie, fotografia, radioamatorstwo i krótkofalarstwo, malarstwo, brydż sportowy, esperanto oraz modelarstwo kolejowe. W zakresie swoich działań poszczególne grupy organizują międzynarodowe spotkania, konkursy i wystawy. Organizacja skupiająca przedstawicieli osiemnastu przewoźników narodowych, na kongresie reprezentowana była przez czterdziestu pięciu uczestników z czternastu krajów: Austrii, Belgii, Bułgarii, Czech, Francji, Grecji, Luxemburga, Niemiec, Norwegii, Rumunii, Szwajcarii, Węgier i Włoch. Polska reprezentowana była przez niżej podpisanego Członka Zarządu. W związku z napaścią Rosji na Ukrainę zawieszono jako członkowie Rosja i Białoruś. Kraje te od wybuchu wojny nie uczestniczą w pracach FISAIC. Tegoroczne spotkanie miało miejsce we Włoszech w położonej około 40 km od Neapolu miejscowości Caserta. Tradycyjnie kongres składa się z trzech bloków tematycznych: podstawowym, który wypełniony jest obradami związanymi z finansami, kalendarzem imprez mających miejsce w roku ubiegłym i planem wydarzeń na rok następny. Kolejnym punktem jest zaprezentowanie swojego kraju przez organizatora kongresu zapraszając uczestników na dwie wycieczki. Spotkanie kończy się uroczystą kolacją z udziałem wszystkich uczestników, podczas której wręczane są wyróżnienia szczególnie zasłużonym działaczom stowarzyszeń, a także uczestnicy wymieniają między sobą upominki przygotowane specjalnie na tę okazję. Nasza delegacja przekazała każdemu uczestniczącemu w obradach prezenty przygotowane specjalnie na tę okazję przez PKP Intercity. Podczas kolacji obecnego kongresu wyróżniono honorowym medalem lub dyplomem następujące osoby: Marię Ogonowską ze SKSTiK „Kolejarz” – Polska, Barbarę Scisinski – Niemcy, Manfreda Baumanna – Szwajcaria i Vladislava Vokoun – Czechy. Uczestnicy kongresu między obradami mieli okazję uczestniczyć w wycieczce do amfiteatru w Santa Maria Capua Vetere. Kapua (wł. Capua) – miejscowość w regionie Kampania, w prowincji Caserta, położona na północ od Neapolu, nad rzeką Volturno. Amfiteatr w Kapui jest wspaniałym reliktem inżynierii Rzymianin. Druga co do wielkości tego typu budowla w świecie rzymskim, prawdopodobnie była modelem Koloseum w Rzymie. Historycy sugerują, że został zbudowany około I wieku p.n.e., podczas gdy inni twierdzą, że wzniesiono go około 100 r. n.e. W tej okazałej budowli mieściła się również pierwsza i najświetniejsza szkoła gladiatorów. Obecnie jest tu muzeum. Na zakończenie oficjalnej części kongresu organizatorzy zaprosili uczestników na wycieczkę do muzeum Pietrarsa. Narodowe Muzeum Kolejnictwa Pietrarsa w Neapolu leży tuż przy pierwszej we Włoszech linii kolejowej - Neapol-Portici uruchomionej 3 października 1839 roku w Królestwie Obojga Sycylii. W pięknym otoczeniu Zatoki Neapolitańskiej i roślinności śródziemnomorskiej, na powierzchni około 4 ha. Zostało ono utworzone na terenie byłej fabryki

założonej w 1840 r. pod dowództwem Ferdynanda II Burbona, gdzie budowano maszyny parowe dla statków i kotły do lokomotyw. W 1977 r. warsztaty zamknięto i rozpoczęto tworzenie muzeum kolejnictwa, które zostało otwarte w 1989 r. W posiadaniu jest około 400 eksponatów taboru świetnie zachowanego dzięki włożonej pracy remontowej. Obecna nazwa związana jest z erupcją Wezuwiusza w 1631 r. Pietrarsa znaczy spalony kamień. Pierwotna nazwa brzmiała Pietra Bianca czyli biały kamień.

Wstępnie uzgodniony został kalendarz imprez, które będą miały miejsce w 2026 r.

Kolejny 55 Kongres FISAIC odbędzie się we wrześniu 2026 w Craiova w Rumunii, kongres Esperanto w czerwcu w Serbii, Międzynarodowe zawody brydża sportowego organizuje SKSTiK „Kolejarz” w czerwcu w Elblągu, wystawa malarstwa 11-14 czerwca w Atenach – Grecja, Spotkanie radioamatorów w Budapeszcie na Węgrzech. Z przyczyn obiektywnych planowany w Cannes festiwal filmów amatorskich został odwołany.

Za świetną organizację całości odpowiadała Dorina Piscopo z zespołem. Za co serdecznie dziękujemy.

Andrzej Walczyk